

ICT projekti u obrazovanju, znanosti i društvu

Projekt Multimedija

Godinu dana kasnije

Pripremila: Karmen Toić Dlačić, prof.

Organizacija: OŠ Fran Franković, Rijeka

[UVOD]

- Naziv projekta - Stjecanje vještina u radu s multimedijalnim programima u 6. razredu OŠ i timska izrada multimedijalnih miniprojekata
- Prati Plan i program nastave informatike
- Ciljna skupina: učenici šestih razreda

[UVOD]

- Velik interes učenika za multimedijalne programe
- (prema Kontinuumu) prelazak iz kategorije **POMAGALA U NASTAVI** u kategoriju **KOMBINIRANE NASTAVE**
- Poništava se jaz između želja učenika i predviđene satnice

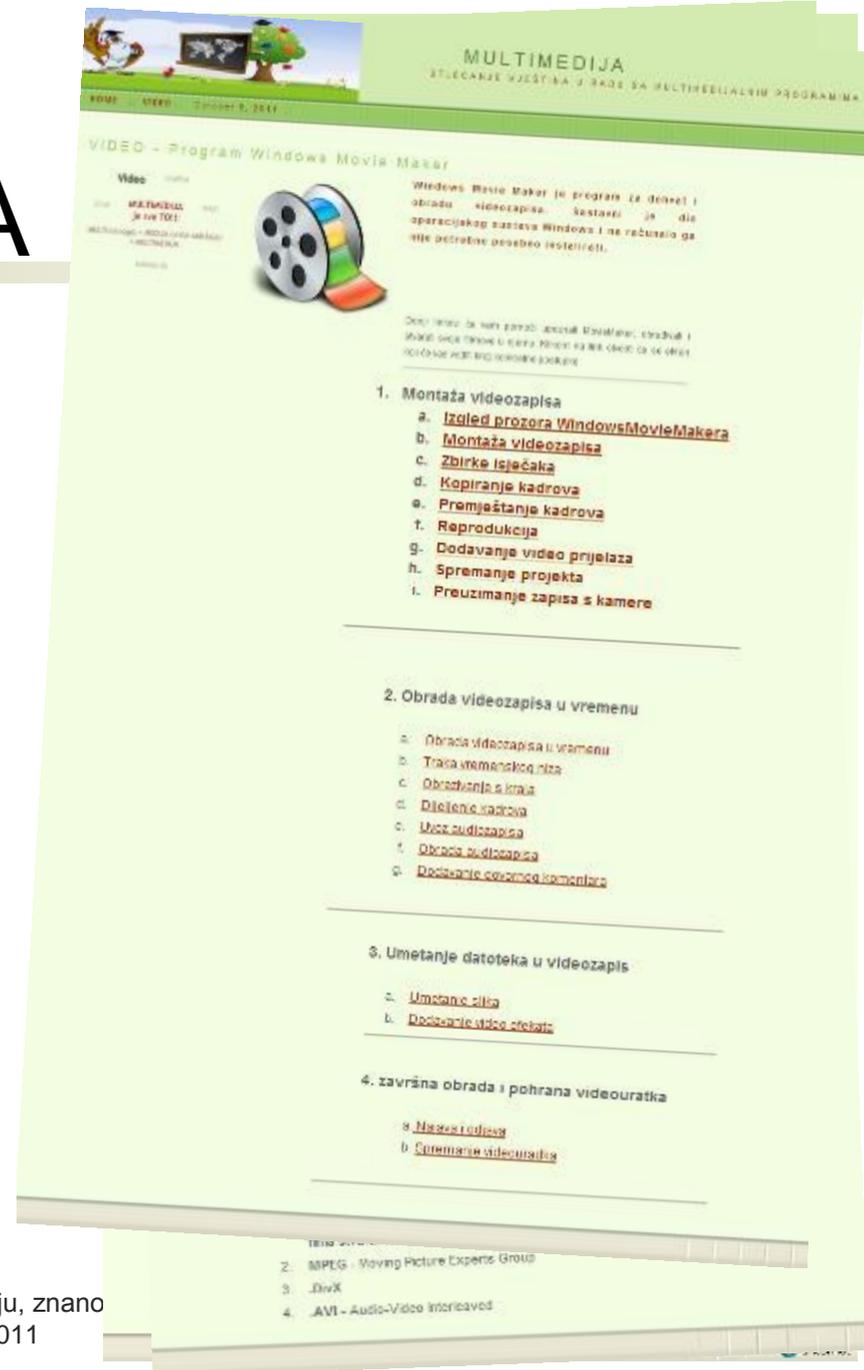
[OPIS PROJEKTA]

- Projekt - realiziran kao web stranica koja je implementirana u LMS Moodle



OPIS PROJEKTA

- Pojašnjen je potreban **hardver i softver**
- Izabran je po jedan **besplatni program**
- Kratki filmovi za **demonstriranje rada programa**



OPIS PROJEKTA

- Projekt koristi prednosti koje nudi LMS Moodle
- Projekt je organiziran tematski
- 6 tematskih cjelina

The screenshot shows a Moodle course interface. At the top, the CARNET logo and name are visible, along with the text 'HRVATSKA AKADEMSKA I ISTRAŽIVAČKA MREŽA'. Below this, a blue navigation bar contains 'moodle' and 'Multimedija'. The main content area is divided into several sections:

- Korisnici:** A section with a 'Sudionici' link.
- Linkovi:** A section with a list of links numbered 1 to 6.
- Pretraži forume:** A search section with a text input field, a 'Kreni' button, and the text 'Napredno pretraživanje ?'.
- Administracija:** A section with various administrative links: 'Omogući izmjene', 'Postavke', 'Dodijeli uloge', 'Ocjene', 'Grupe', 'Backup', 'Obnovi', 'Unesi', and 'Dezinstaliraj'.
- Sadržaj:** A section titled 'Sadržaj:' containing a numbered list of course components:
 1. Grupa za zvuk
 2. Grupa za video
 3. Grupa za grafiku
 4. Grupa za tekst
 5. Grupa za animaciju
 6. Projektni zadaciBelow the list are several icons and links: 'Forum s vijestima', 'Multimedija-web stranica', 'Opis tečaja', 'Ciljevi učenja', 'Način ocjenjivanja', 'Literatura', 'Križaljka', and 'multimedija'.

OPIS PROJEKTA

- Proces aktivnog učenja
- Istaknuti su ishodi učenja
- Ponuđeni:
 - komunikacijski kanali Forum i chat
 - rječnik
 - linkovi na programe
 - zadaci
- Odjeljak Aktivnosti - korak po korak ka ostvarenju ciljeva/ishoda

Projektni zadaci



SLIKOM I RIJEČJU SREDOVJEKOVNOM RIJEKOM

Nakon što ste proučili i postali eksperti, svatko od vas, za svoje područje multimedije, vratiti ste se svojim baznim grupama. Svaka je grupa dobila temu i krenuti ćete na terensku nastavu gdje ćete upotrijebiti naučeno znanje iz multimedije.

Cilj nam je istražiti značajna objekta i područja iz srednjeg vijeka na području riječkog Starog grada i nakon toga stvoriti neformalni vodič kojim će se na zabavan i neformalan način prikazati činjenice iz ove Riječke povijesti.

Pa krenimo:

1. SKUPINA: [CRKVA UZNESENJA BLAŽENE DJEVICE MARIJE](#)
2. SKUPINA: [PALAC KOMUNA RIČKOGA](#)
3. SKUPINA: [KOMPLEKS AUGUSTINSKOG SAMOSTANA](#)
4. SKUPINA: [RIJEČKI BEDEMI I KULE](#) (obzirom da danas ne postoje, učenici bi trebali dobiti dopunsku literaturu te plan srednjovjekovne Rijeke s vidljivim bedemima i kulama)
5. SKUPINA: [GOMILA I CRKVICICA SV. FABIJANA I SEBASTIJANA](#)
6. SKUPINA: [GRADSKI TORANJ](#)

svaka skupina ima zadatak:

- istražiti najvažnije o povijesti svoje teme na licu mjesta pomoću oznaka riječke „Turističke magistrale“ (ploče na objektima te info paneli).
- razgledati objekte i fotografirati ih
- na licu mjesta stvoriti kratki scenarij kojim će opisati svoju temu (poželjan neformalan stil) - u tom scenariju navesti najvažnije o povijesti i značaju građevinskog kompleksa
- podijeliti uloge – tri do četiri prezentatora (glumca) i jedan snimatelj
- snimiti kratki filmić
- po povratku u školu na satu informatike obraditi film i fotografije, snimiti prikupljeni tekst koji opisuju građevinu, spoji u cjelinu i prikazati ga
- po povratku u školu na satu povijesti osmisli pitaња i zadatke koje će ostali učenici dobiti i rješavati za vrijeme gledanja filma. Profesorica zadatke može dopuniti.

Potrebni resursi na terenskoj nastavi:

1. karta Rijeke
2. srednjovjekovna karta Rijeke
3. fotoaparat
4. videokamera
5. olovka i papir

📁 Projekti

- 📁 6. SKUPINA: GRADSKI TORANJ
- 📁 5. SKUPINA: GOMILA I CRKVICICA SV. FABIJANA I SEBASTIJANA
- 📁 4. SKUPINA: RIJEČKI BEDEMI I KULE
- 📁 3. SKUPINA: KOMPLEKS AUGUSTINSKOG SAMOSTANA
- 📁 2. SKUPINA: PALAC KOMUNA RIČKOGA
- 📁 1. SKUPINA: CRKVA UZNESENJA BLAŽENE DJEVICE MARIJE
- 📁 Gradski toranj
- 📁 GOMILA I CRKVICICA SV. FABIJANA I SEBASTIJANA
- 📁 RIJEČKI BEDEMI I KULE
- 📁 KOMPLEKS AUGUSTINSKOG SAMOSTANA
- 📁 PALAC KOMUNA RIČKOGA

[TIJEK REALIZACIJE]

- Najvažnije: TEHNOLOGIJA I NJENA UPOTREBA U OBRAZOVANJU NE SMIJU BITI SAMOJ SEBI SVRHA, VEĆ ALAT ZA KVALITETNIJE OSTVARENJE OBRAZOVNOG CILJA
- Anketa:
 - jesu li učenici spremni i voljni učiti na nov način
 - imaju li potrebna predznanja
 - imaju li potrebnu tehnologiju kod kuće

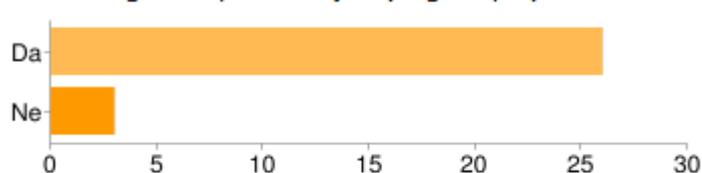
[TIJEK REALIZACIJE]

- 1. FAZA
 - Sastavljanje i provedba anketnog upitnika
 - Analiza odgovora i donošenje odluke



[Rezultati ankete]

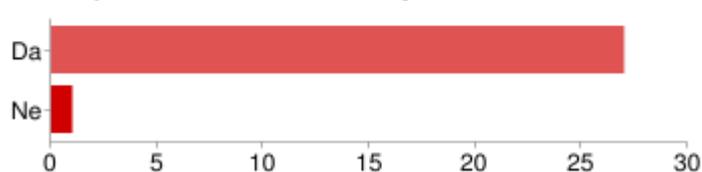
Želiš li dio gradiva (Multimedijalni programi) iz predmeta Informatika učiti na nov i inovativan način?



Da	26
Ne	3

Moguće je potvrditi više od jednog okvira, stoga postotak može biti veći od 100%.

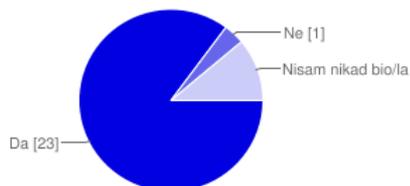
Jesi li spreman maksimalno se uključiti i izvršavati zadatke od kuće kako bi cilj bio u potpunosti ispunjen i tvoja grupa bila uspješna?



Da	27
Ne	1

Moguće je potvrditi više od jednog okvira, stoga postotak može biti veći od 100%.

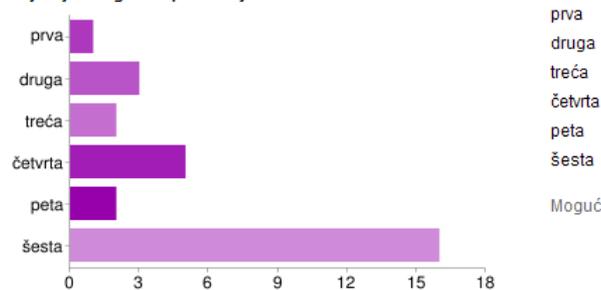
Imaš li pozitivna iskustva rada/učenja u timu?



Da	23
Ne	1
Nisam nikad bio/la dio tima	3

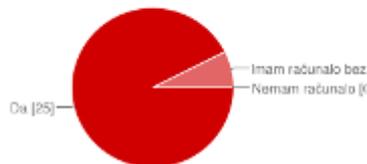
Rezultati ankete

Koja ti je ovo godina pohađanja nastave informatike?



Moguće je potvrditi više od jednog okvira, stoga postotak može biti veći od 100%.

Imaš li kod kuće računalo s priključkom na Internet?



Da	25
Imam računalo bez priključka na Internet	2
Nemam računalo	0

Kakvo je tvoja veza na Internet?



Moguće je potvrditi više od jednog okvira, stoga postotak može biti veći od 100%.

TIJEK REALIZACIJE

■ 2. FAZA

- Upoznavanje učenika s načinom rada i načinom ocjenjivanja
- Upoznavanje s LMS Moodle i projektom Multimedija
- Izabrani softver
- Sadržaj poučavanja i ishodi učenja

■ 3. FAZA

- Rad u grupama

Način rada i ocjenjivanja

- Radi se u grupama od 4 do 5 članova
- **Bazne** grupe
- **Ekspertne** grupe
- Povratak u baznu grupu - učenici međusobno poučavaju jedni druge;
- Alternativa - svi slušaju izlaganje pojedine ekspertne grupe

Način rada i ocjenjivanja

Nakon završenog projekta svaki učenik dobije dvije ocjene iz informatike i jednu ocjenu iz povijesti.

■ **Način bodovanja ocjena iz informatike eksplicitno je istaknuto:**

■ **1. ocjena - ekspertne grupe**

■ 10% ocjene - sudjelovanje u diskusiji i radu u grupi

■ 10% ocjene - rješavanje on-line testa

■ 70% ocjene - izrada i pravovremena predaja zadataka

■ 10% ocjene - Powerpoint prezentacija, poster ili Glogster

■ **2. ocjena - projektni zadaci**

■ 60% ocjene - koliko je učinkovito prezentirana zadana tema

■ 30% ocjene - zastupljenost svih elemenata multimedije

■ 10% ocjene - koliko je učenik sudjelovao u radu grupe

Način rada i ocjenjivanja

- Vrijeme trajanja: 7 tjedana
- 14 školskih sati u učionici
 - 1. sat - upoznavanje s načinom rada i ocjenjivanjem; podjela u grupe
 - 2. sat – upoznavanje sa LMS Moodle okruženjem i prijava na projekt Multimedija
 - 3. – 4. sat – rad u ekspertnim grupa
 - 5. – 8. sat – povratak u bazne grupe i prezentacija naučenog
 - 9. sat – rješavanje HotPotatoes kvizova
 - 10. sat – projektni zadaci - priprema za odlazak na terensku nastavu (izrada scenarija, podjela uloga...)
 - 11. – 12. sat – terenska nastava
 - 13. – 14. sat – sklapanje miniprojekata i ocjenjivanje
- Prezentacija miniprojekata na satu povijesti

[Izabrani softver]

- **Zvuk** – Audacity
- **Video** - Moviemaker
- **Slika/fotografija** - Gimp
- **Animacija** – GIF Animator
- **Tekst** – MS Word

Obrazovni forumi

Sekcija	Forum	Opis	Diskusije	Preplaćeni	RSS
1	Pitanja o obradi zvuka, programima za obradu zvuka, kako se nešto radi, nejasnoće...	samo o zvuku	4	<input type="checkbox"/>	
2	Tematski forum vezan za obradu videa	Na ovom tematskm forumu vezanom za obradu videa postavljajte pitanja ukoliko imate kakvih nejasnoća ili nedoumica i pomažite jedni drugima ukoliko znate odgovore ili savjetima oko izbora	4	<input type="checkbox"/>	
3	Tematski forum vezan uz temu za obradu grafike	Na ovom tematskm forumu vezanom uz obradu grafike postavljajte pitanja ukoliko imate kakvih nejasnoća ili nedoumica i pomažite jedni drugima ukoliko znate odgovore ili savjetima oko izbora	6		
4	Tematski forum o oblikovanju teksta	Lijepo oblikovanje teksta kao podjela teksta u manje cjeline je vrlo važno za obradu neke teme, stil i jezik također. Izmijenite mišljenja o tome što je za vas lijepo, a što nije... Razmislite o stilu i jeziku u scenarijima na terenskoj nastavi			
5	Tematski forum vezan uz animaciju	Tematski forum vezan uz animaciju			
6	O projektima	Svaka skupina neka prati svoj tematski niz. I prije polaska na terensku nastavu ovdje možete prodiskutirati i osmisliti stilove svojih scenarija. Koje će sve uloge glumci/prezenteri preuzeti - turista koji se izgubio i traži po karti, vodiča koji objašnjava skupini ili slučajnog ...			



kumenti za ovu stranicu

pomoć grupa iz grafike
 napisao/la Tanja Stokanović - Wednesday, 17. Mar 2010., 17:40
[Pomoć! Ne mogu nikako skinuti mačje oči u programu Gimp. Ne znam kako da to napravim, već sam bila pokušavala, ali nisam uspjela?](#)
 Bokkkkkkkk svima!!!!!!! 😊 😊 😊

[Promijeni](#) | [Obriši](#) | [Odgovori \(reply\)](#)

Re: pomoć grupa iz grafike
 napisao/la KArmen Dlačić, Toić - Wednesday, 17. Mar 2010., 20:25
 Molila bih Lovru i Ivanu da pomognu Tanji tako da ostave poruku ovdje na forumu kako će Tanja skinuti "Mačje oči" (korak po korak). Vi ste to uradili na satu informatike
 Ukoliko joj pomognete ide petica 😊
 Tanja, ukoliko se Lovro i Ivana ne jave ja ću ti pomoći tako da ću ostaviti poruku s objašnjenjem na forumu.
 Pozdrav
 KArmen

[Prikaži nadređenu poruku](#) | [Promijeni](#) | [Podijeli](#) | [Obriši](#) | [Odgovori \(reply\)](#)

Re: pomoć grupa iz grafike
 napisao/la Ivana Šimunović - Saturday, 20. Mar 2010., 11:37
 odeš u filtere pa u enhance i piše red eye removal
[Prikaži nadređenu poruku](#) | [Promijeni](#) | [Podijeli](#) | [Obriši](#) | [Odgovori \(reply\)](#)

Re: pomoć grupa iz grafike
 napisao/la Tanja Stokanović - Saturday, 20. Mar 2010., 15:19
[Hvala Ivana, uspjela sam to napraviti u programu Gimp.](#)
 Bokkkkkkkkkkkkkk! 😊

[Prikaži nadređenu poruku](#) | [Promijeni](#) | [Podijeli](#) | [Obriši](#) | [Odgovori \(reply\)](#)

[Prikaži nadređenu poruku](#) | [Promijeni](#) | [Podijeli](#) | [Obriši](#) | [Odgovori \(reply\)](#)

SADRŽAJ POUČAVANJA

- multimedija i elementi multimedije
- mikrofoni, zvučna kartica, zvučnici i slušalice
- objasniti razliku između WAV i MP3 formata
- vještine snimanja audio zapisa, preslušavanje snimljenog, brisanje suvišnih dijelova, ubacivanje audio datoteka (importiranje), smanjivanje ili pojačavanje zvuka
- video kamera, ekran u boji, grafička kartica
- videozahvat (capture), montiranje kadrova, prijelazi (tranzicije), vremenski niz, umetanje datoteka, najava i odjava, kvaliteta videodatoteke
- fotoaparat, skener, grafička kartica i ekran u boji
- pojam piksnje (piksela), rasterske i vektorske slike
- vještine skidanja crvenih očiju s fotografije, rezanje fotografije, podešavanje kontrasta i svjetlosti, promjena veličine slike i podešavanje slike za web
- .jpg i .gif format
- animacija i stvaranje animacije iz crteža

ISHODI UČENJA

- Učenici će moći:
 - nabrojati sve elemente multimedije i razumijeti pojam i korijen same riječi
 - snimati i obrađivati zvuk, spremati ga u Wav i MP3 formate
 - snimati i obrađivati video, dodavati prijelaze i efekte, umetati zvučne, slikovne i video datoteke, spremati projekt različite kvalitete za različite namjene
 - razlikovati rasterske i vektorske slike
 - dodavati efekte slikama, skidati „mačje oči“ s fotografija, spremati u .jpg i .gif formate, kopirati dijelove slike, promijeniti rezoluciju i veličinu sliči
 - objasniti što je to animacija i kako ona nastaje, stvoriti animaciju iz crteža
 - raditi u grupi/timu na realizaciji zadanih zadataka i podijeliti uloge u timu

[EVALUACIJA PROJEKTA]

- Bates (1999) - četiri ključna elementa osiguranja kvalitete:
 - sadržaj
 - produkcija
 - instrukcijski dizajn
 - izvođenje nastave i podrška polaznicima

[SADRŽAJ]

- Radi li se o jedinstvenom i vrijednom materijalu za koji postoji potreba i potražnja?
 - nisam naišla na obradu svih multimedijalnih elemenata na jednom mjestu i uz to prilagođeno učenicima osnovne škole
 - stoga smatram da za takvim sadržajima postoji velika potreba

[PRODUKCIJA]

- Jesu li medijski materijali (grafički prikazi, multimedija, web stranice) razvijeni u skladu s profesionalnim standardima?
 - smatram da su u izradi projekta praćeni svi profesionalni standardi

INSTRUKCIJSKI DIZAJN

- Jesu li ciljevi učenja jasni? Podržavaju li materijali ciljeve učenja? Uključuje li kolegij dovoljno interakcije (nastavnik-učenik, učenik-učenik, učenik-materijal)? Je li materijal jasno strukturiran?
 - materijali su osmišljeni tako da učenici mogu jednostavno ostvariti postavljene ciljeve koji su jasno izraženi
 - naglasak nije na cjelokupnoj obradi pojedinog multimedijalnog programa
 - važno je da se učenici snalaze u osnovnim naredbama pojedinog programa
 - interakcije ima dovoljno, projekt je smješten u kontekst lms-a
 - učenički rezultati su pokazali da je materijal jasno strukturiran

IZVOĐENJE NASTAVE I PODRŠKA POLAZNICIMA

- Jesu li materijali dostupni na vrijeme? Imaju li studenti lak pristup tehničkoj i drugim potrebnim vrstama podrške poput knjižnica? Je li nastavnik dovoljno uključen u kolegij i dostupan studentima?
 - materijali su postavljeni on-line
 - njima se može pristupati od kuće i iz informatičke učionice
 - zbog dobi učenika potrebna je prisutnost nastavnika tijekom nastave u učionici, ali i online na forumu



6. SKUPINA: GRADSKI TORANJ

napisao/la [Karmen Dlačić, Toić](#) - Thursday, 4. Jun 2009., 19:30

6. SKUPINA: [GRADSKI TORANJ](#)

[Promijeni](#) | [Obriši](#) | [Odgovori \(reply\)](#)



Što ćemo?

napisao/la [Sara Buljubašić](#) - Tuesday, 27. Apr 2010., 17:04

Možemo snimati film. Ja sam npr. Izgubljeni turist iz Los Angelesa. Uz sebe imam plan grada i nosim neku smiješnu outsidersku odjeću :D

Hodam po gradu, tražeći [gradski toranj](#).

Pričam samo engleski*

Putem naletim na jednu od vas i ona mi pokaže put (Npr. Barbara)

Dođem do Ivane koja je neki tamo turistički vodič i ona govori o važnosti tornja i to na hrvatskom, ali ja imam neke prevodiočke slušalice u kojima se čuje samo engleski.

I nakraju ja vas svih častim u Mc'donaldsu za zahvalu što ste mi pomogle.

*Dorotea snima (:

* Poslije ćemo slikat puno slika za onu našu stranicu. :D

[Prikaži nadređenu poruku](#) | [Promijeni](#) | [Podijeli](#) | [Obriši](#) | [Odgovori \(reply\)](#)



Re: Što ćemo?

napisao/la [Karmen Dlačić, Toić](#) - Tuesday, 27. Apr 2010., 19:41

Odlično zamišljeno!

Sad još napisati konkretan tekst da vam bude lakše kad odete na terensku nastavu!

Pogledajte skupinu Riječkih bedema, vrlo su konkretni

Pozdrav

prof. Karmen

ISKUSTVA NAKON GODINE DANA

- Projekt - dinamičan i izazovan
- Uočene su:
 - Pozitivne strane
 - Negativne strane

ISKUSTVA NAKON GODINE DANA

■ Pozitivne strane:

- Učenici su jako dobro prihvatili inovativan način rada
- Došla je do izražaja nova vrsta interakcije među učenicima
- Osvijestili su da svoje informatičko znanje mogu upotrijebiti za svladavanje novog nastavnog sadržaja

ISKUSTVA NAKON GODINE DANA

■ Pozitivne strane:

- Učenici se nalaze u središtu nastavnog procesa
- međusobno ovise jedan o drugome
- Sučelje u Moodleu se pokazalo preglednim
- Odabrani blokovi sadržaja bili su korisni učenicima
- Projekt - bez suvišnih elemenata

ISKUSTVA NAKON GODINE DANA

■ Negativne strane:

- Kod baznih grupa u kojima pojedinac nije maksimalno uključen, upitan je krajnji rezultat rada grupe
- Teško je postići homogenost grupe
- Potrebno je prilagoditi sadržaje i materijale
- Potrebna je detaljna analiza učenika

ISKUSTVA NAKON GODINE DANA

- **Moguća poboljšanja:**
 - Prebacivanje obrazovnih sadržaja s webstranice u Book
 - 7 tjedana projekta eksplicitno podijeliti na manje vremenske jedinice
 - Utjecaj nehomogenosti grupe umanjiti frontalnom prezentacijom ekspertnih grupa

ZAKLJUČAK

- Da bi ishodi učenja bili ostvareni:
 - potrebna je određena samostalnost u radu s računalom
 - želja za stjecanjem novih znanja na nov način
- Prije početka realizacije potrebno izvršiti analizu ciljane skupine
- Najveći je problem postići homogenost grupe
- Pokazalo se da:
 - većina učenika dobro prihvaća nov način stjecanja znanja
 - je projekt uspješan
 - primjeren uzrastu učenika

ZAKLJUČAK

Prednosti onoga što ovaj program pruža daleko su veće od problema na koje nailazimo u njegovoj provedbi

LITERATURA

- Bates, A. W. (1999). *Managing Technological Change: Strategies for College and University Leaders*. San Francisco: The Jossey-Bass.
- Bota, F. (2005). *A Framework for Student Knowledge Evaluation in Internet Environments*
- Casey, J. (2006). *Intellectual Property Rights (IPR) in Networked e-Learning*. (str. 7-11, 27-33) Preuzeto 26.1.2009. s <http://www.iisclegal.ac.uk/pdfs/johncasey.pdf>
- Jenkins, N. (2005). *A Project Management Primer or "a guide on how to make projects work"*. (2. dio: Evaluacija projekata) Preuzeto 26.1.2009. s <http://www.nickjenkins.net/prose/projectPrimer.pdf>
- University of Warwick (2005). *Evaluating E-Learning Developments*. Preuzeto 26.1.2009. s <http://www2.warwick.ac.uk/services/ldc/resource/eguides/elearning/>
- Prensky, M. Digitalni urođenici, digitalni pridošlice. *Edupoint*, 40(V), 2005. Preuzeto 23.11.2010. s <http://www.carnet.hr/casopis/40/clanci/3>
- Ministarstvo znanosti, obrazovanja i športa. *Nacionalni plan i program za osnovnu školu*. Zagreb, 2006.
- Udžbenici informatike od 5. do 8. razreda; odobreni od strane MZOŠa

[HVALA NA PAŽNJI!]

- KONTAKT: karmen.toic-dlacic@skole.hr

