

Realizacija nastavnog zadatka Zlatni rez na stranici Springnote

Kristina Rismondo

XV Gimnazija

kristina.rismondo@gmail.com

0917685838

Sažetak

Internet, zahvaljujući alatima Web 2.0 omogućuje cjelovitije oblikovanje nastavnog sadržaja u usporedbi s klasičnim načinom rada u učionici. Na primjeru nastavnog zadatka Zlatni rez ostvarenog pomoću aplikacije Springnote nastavna tema zahvaćena je korelativno i istraživački povezujući likovnu umjetnost i matematiku, omogućujući analitičke i istraživačke metode rada. Projekt se može vidjeti na stranici: <http://zlatnirez.springnote.com/>

1. Uvod

Nastavni zadatak **Zlatni rez** realiziran je na stranici Springnote. Springnote izgledom podsjeća na bilježnicu, pa je vizualno dopadljiv. Posjeduje uobičajene karakteristike društvenog softvera kao što su: jednostavnost (WYSIWYG uređivač teksta) i besplatan je. Ima kolaborativne mogućnosti koje omogućuju istovremen rad više osoba na temi s različitim zadacima. Struktura stranice omogućuje tematsku podjelu unutar nastavnog zadatka, pa se nastavni sadržaj može široko obuhvatiti. Struktura wiki stranice omogućuje učenicima da se tijekom rada na projektu nađu u aktivnoj ulozi oblikujući, objavljujući i distribuirajući nastavni materijal (Bartlett-Bragg, 2008.).

Projekt se realizirao u četvrtom kvartalu nastavne godine, tj. u razdoblju kad su pojmovi i metode likovne umjetnosti već prihvaćeni i shvaćeni. Projekt je iniciran pitanjem u razredu – *što je to zlatni rez i gdje se nalazi.*

2. Aplikacija Springnote

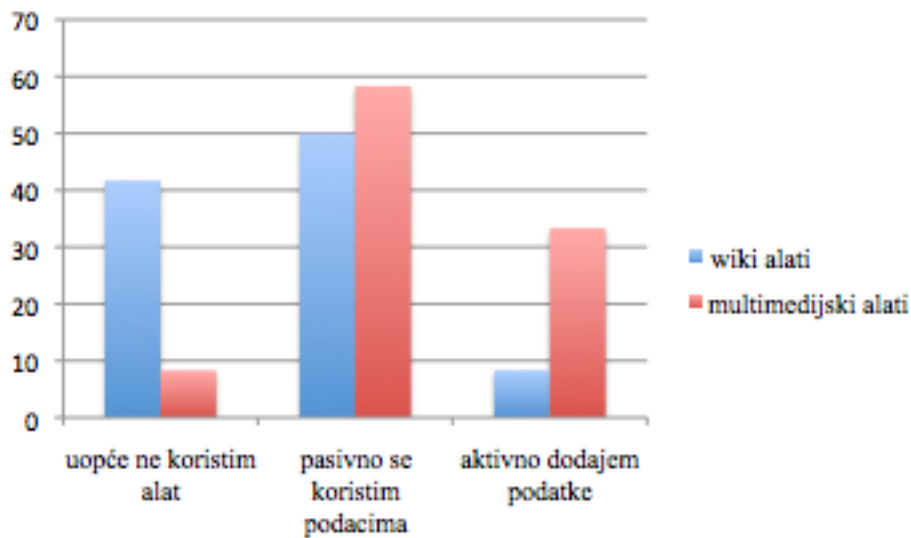
Aplikacija Springnote nastaje 2007. unutar južnokorejske kompanije Openmaru, podružnice NCsoft organizacije čija je glavna djelatnost izrada interaktivnih igara (Lineage, Lineage II, Guild Wars). Openmaru, u prijevodu - otvorena platforma (engleski-open+koreanski-maru) osnovana je 2006. sa zadatkom razvijanja novih web aplikacija. Springnote, kao besplatna aplikacija nudi 2GB prostora za editiranje. Kao wiki stranica omogućava dodavanje datoteka u formatima txt, doc, html i odt, a pomoću opcije plug in dostupne su multimedijalne datoteke.

Springnote ima definirane predloške poput izvještaja, kalendara, riječnika, planera, prezentacija, diskusija, referenci, bilješki, a moguće je oblikovanje stranice prema vlastitim potrebama.

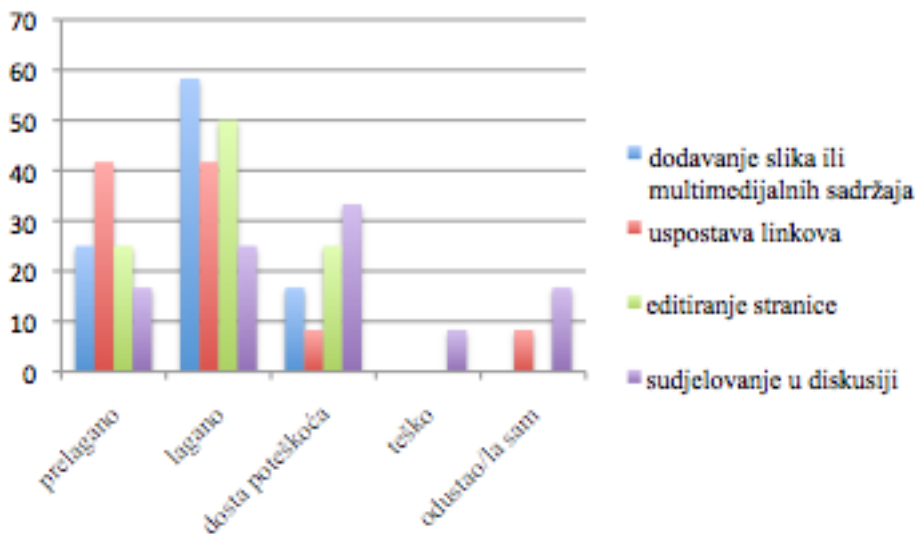
Ulazak na stranicu je omogućava open ID, logiranje s postojećih mreža ili uobičajeno registriranje.

3. Realizacija nastavnog zadatka na stranici

Projekt **Zlatni rez** je zamišljen kao semestralni korelativni zadatak likovne umjetnosti i matematike u trajanju od mjesec dana. Učenici koji su anketirani nisu imali iskustva u radu s wiki i multimedijalnim sadržajima (sl.1), no ipak su uspješno realizirali svoje zadatke na springnote stranici (sl.2), što govori u prilog lakoći korištenja alata.



Sl.1 Anкета o korištenju wiki i multimedijalnih alata prije rada na stranici Springnote



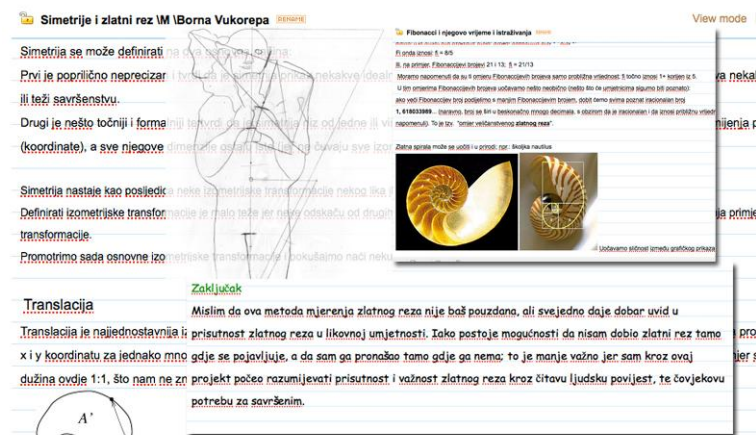
Sl.2 Procjena učenika o lakoći/težini pojedinih aktivnosti na stranici Springnote

4. Realizacija nastavnog sadržaja

Cilj projekta je definiran kao razumijevanje i primjena pojma zlatni rez. Kako bi se došlo do objašnjenja pojma, zlatni rez je sagledan je s pozicija matematike i likovne umjetnosti, prezentirana su učenička istraživanja umjetničkih djela, istražene poveznice u kontekstu povijesti i prirode na internetu.

Ovakvo istraživanje omogućeno je zahvaljujući strukturi stranice Springnote i podjeli zadataka koje omogućuje realizacija u virtualnom prostoru interneta. Radni materijal koji je dobiven na ovaj način karakterizira osobnost svakog učenika vidljiva u pristupu zadatku i editiranju (sl.3.). Stranice nisu postavljene hijerarhijski već po vremenu editiranja, a pretraživanje je moguće po tagovima ili u alatnoj traci navigacije gdje su podaci kronološki grupirani.

Kod oblikovanja zadataka uloga nastavnika obuhvaćala je podjelu zadataka, aktivnosti i organizaciju stranice Springnote. Uloga učenika obuhvaćala je realizaciju istraživanja na stranici Springnote. Učenici su ovisno o zadacima podijeljeni u tri grupe: istraživačku, referentnu i interdisciplinarnu obzirom na to bave li se istraživanjem umjetničkih djela putem geometrije, nalaženjem poveznica na internetu ili objašnjenjem zlatnog reza s pozicije matematike. Različite aktivnosti omogućile su aktivan istraživački pristup ali i definiranje vlastitih stavova u vidu komentara na pojedinačnim stranicama i diskusije.



Sl.3 Različiti pristupi kod istraživanja i editiranja stranica

5. Vrijednost projekta

Alat Springnote je omogućio učenicima da zajedno realiziraju zadatak, objave svoje radove na internetu te pregledaju i komentiraju radove kolega.

Podjela zadataka i aktivnosti omogućila je zahvaćanje nastavnog sadržaja s pozicija likovne umjetnosti i matematike, te istraživanje podataka na internetu i stvaranje baze poveznica. Neki zadaci su realizirani pojedinačno, drugi suradnjom i uvidom u radove kolega.

Stranica je odgovorila na pitanja vezana uz zlatni rez – onoliko koliko se na ta pitanja uopće moglo odgovoriti, ali je otvorila i neka nova razmišljanja vezana uz shvaćanje matematike, kao što navodi učenik:

Iako sam oduvijek volio matematiku, takav pogled na matematiku i brojeve i njihova prisutnost u svemu za mene su bili posve novi i iznenađujući.

Stranica *Zlatni rez* je zadržala neformalni oblik obzirom na izostanak hijerarhije u organizaciji sadržaja. To cjelokupan projekt čini i dalje otvorenim ili poziva na kompiliranje sadržaja i zatvaranje stranice ili nastavak projekta.

5. Izvori

Zlatni rez; <http://zlatnirez.springnote.com/>, (pristupljeno: 27.06.2010. u 11.24)

Anne Bartlett-Bragg: Social e-learning: Issues and challenges; transcript na stranici: Your guide to social e- learning; Australian flexible learning framework
http://socialelearning.flexiblelearning.net.au/social_elearning/index.htm (preuzeto 26.06.2010. u 20.05)

Nastavni planovi i programi za likovnu umjetnost i matematiku mogu se naći na stranici: Nacionalni centar za vanjsko vrednovanje obrazovanja
http://portal.ncvvo.hr/index.php?option=com_content&task=view&id=26&Itemid=1
(pristupljeno: 07.06.2010. u 01.24)

Openmaru; <http://www.openmaru.com/en/about> (preuzeto 26.06.2010. u 19.05)

Springnote; a Free Collaboration and data organization tool; Search Engine Journal
<http://www.searchenginejournal.com/springnote/15441/> (preuzeto 27.06.2010. u 11.05)